

فراخوان دومین جشنواره کتاب خوان و رسانه

موضوعات

۱. کتابخانه عمومی؛
۲. کتابدار و کتابداری؛
۳. ترویج فرهنگ خواندن؛
۴. کتاب خوانی و کتاب خوانان؛
۵. کتابخانه عمومی و خانواده؛
۶. خیرین و مسئولیت اجتماعی؛
۷. کتابخانه سیار و عدالت فرهنگی؛
۸. کتابخانه عمومی و فضای مجازی؛
۹. کتابخانه عمومی و کودکان و نوجوانان؛
۱۰. کتابخانه عمومی به مثابه پایگاه فرهنگی-اجتماعی؛

حوزه‌ها و محورها

آثار ارسالی به جشنواره کتابخوان و رسانه در ۳ حوزه تقسیم‌بندی می‌شود:

۱. رسانه‌های اجتماعی (شامل شبکه‌های اجتماعی، رسانه‌های کاربرمحور، پادکست‌ها، ویکی‌ها و بلاگ‌ها)

ردیف	محور
۱	عکس و گرافیک (گزارش تصویری، اینفوگرافیک، پوستر، کاریکاتور، طرح گرافیکی، تک‌عکس، عکس‌نوشت و...)
۲	چندرسانه‌ای (پادکست، گفت‌وگو و میزگرد زنده، موشن‌گرافی، ولاگری، پویانمایی و...)
۳	متن (کوتاه‌نوشت، یادداشت، وبلاگ و...)

۲. رادیو و تلویزیون (شامل شبکه‌های بین‌المللی، ملی و استانی صدا و سیما، شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی اینترنتی و سرویس‌های ویدئوی درخواستی (VOD))

ردیف	محور	گونه محتوایی
۱	گزارش خبری	صوت و تصویر
۲	برنامه ترکیبی	

	گفت‌وگو و میزگرد	۳
	مستند	۴
	داستانی و نمایشی	۵
	پویانمایی و عروسکی	۶
	مواد تبلیغی (تیزر، وله، نماهنگ و...)	۷

۳. خبرگزاری‌ها و مطبوعات (شامل خبرگزاری‌ها، سایت‌های خبری، روزنامه‌ها و نشریات)؛

ردیف	محور	گونه محتوایی
۱	گزارش	متن
۲	خبر	
۳	تیتراژ	
۴	یادداشت	
۵	مقاله	
۶	گفت‌وگو و میزگرد	
۷	روایت	
۸	داستان کوتاه	
۹	چندرسانه‌ای	صوت و تصویر
۱۰	عکس (گزارش تصویری، تک عکس و...)	
۱۱	گرافیک (اینفوگرافیک، پوستر، کاریکاتور و...)	

شرایط آثار ارسالی

۱. تنها اشخاص حقیقی می‌توانند آثار خود را ارسال کنند؛
۲. ملاک مالکیت اثر، نام درج‌شده در رسانه یا گواهی رسانه است؛
۳. از هر فرد در هر محور حداکثر ۳ اثر پذیرفته خواهد شد؛
۴. مبنای تاریخ انتشار اثر، تاریخ درج‌شده در زمان انتشار اثر و یا تاریخ پخش و یا تاریخ ثبت‌شده در رسانه‌های اجتماعی است.

داوری آثار

۱. آثار ارسالی ابتدا توسط گروهی از صاحب‌نظران حوزه رسانه (به انتخاب دبیر جشنواره) انتخاب و به مرحله داوری می‌رسند؛

۲. همه مراحل داوری به صورت الکترونیکی انجام می‌شود؛

۳. هر اثر حداقل توسط دو داور ارزیابی می‌شود؛

۴. امتیاز هر اثر، میانگین نمره ارزیابی دو داور خواهد بود؛

۵. معیارهای عمومی داوری آثار شامل موارد زیر است:

- ارتباط آشکار موضوعی؛
- تازگی، جذابیت و دربرگیری موضوع؛
- نوآوری در ارائه؛
- استفاده از زبان و ادبیات ساده، درست و فراگیر؛
- کیفیت هنری و زیبایی‌شناسی؛
- برخورداری از همه عناصر و اجزای یک نوشته یا تولید رسانه‌ای.

جوایز

به «برگزیده» هر رشته، لوح تقدیر، تندیس و جایزه نقدی (۱۰۰ میلیون ریالی) اهدا می‌شود.

به اثر «شایسته تقدیر» در هر رشته، لوح تقدیر و جایزه نقدی (۳۰ میلیون ریالی) اهدا می‌شود.

زمان بندی

جشنواره کتاب‌خوان و رسانه به صورت سالانه برگزار می‌شود. در دومین دوره، همه آثار منتشرشده در بازه زمانی

۱۴۰۰ تا ۲۲ بهمن ۱۴۰۲ پذیرفته می‌شود. زمان برگزاری اختتامیه از سوی دبیرخانه اعلام می‌شود.